

## **Звук появился – пора закреплять**

Наконец, наступил долгожданный момент: ваш ребенок научился произносить трудный для него звук.

Но родители часто бывают разочарованы тем, что, повторяя звук изолированно по просьбе взрослых или по собственной инициативе, малыш не произносит его в речи. Это вполне закономерное явление, говорящее о том, что пришло время для автоматизации (закрепления) правильного произношения. Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, настолько автоматизация звуков – сотрудничество ребенка и его родителей. Это сотрудничество может решать не только задачу формирования правильной речи, но так же способствовать установлению доверительных отношений в семье, когда ребёнок стремится к общению со своими близкими. Параллельно вы сможете развить внимание, память, мышление, воображение – психические процессы, тесно связанные с речью, достаточный уровень сформированности, который необходим для успешного обучения.

Предлагаемые вам игровые задания и упражнения не требуют особой подготовки и могут выполняться не только в домашних условиях, но и на прогулке.

Игровые упражнения – незаменимое средство воспитания у детей творческих начал, особенно таких качеств, как инициатива, настойчивость, самоанализ, самоконтроль, самооценка.



длительное время;

### **Помните, что:**

- ♦ они должны быть систематическим, так как у ребёнка 5-7 лет навык формируется в результате постоянного повторения, закрепления желаемого действия; в противном случае автоматизация звука может затянуться на

- ◆ правильно выбирайте время для занятий – шумные, эмоциональные игры нежелательны перед сном, ребёнок не должен быть уставшим, недопустимо отрывать его от любимого занятия (игры, просмотра передачи), иначе у него ещё до начала занятия с вами сложится негативное отношение к нему;
- ◆ старайтесь закончить игру до того, как ребёнок сам об этом попросит, это поможет поддержать его интерес; продолжительность занятия может составлять от 10 до 20-25 минут;
- ◆ ваш ребёнок нуждается в похвале и поддержке, особенно если испытывает какие-то трудности; избегайте слов «Ты сказал неправильно», «Это неверный ответ», «Ты слушаешь невнимательно», лучшие варианты - «Давай подумаем вместе», «Я назову два (три) слова, а ты выбери подходящее», «Послушай ещё раз»;
- ◆ главные помощники в общении с ребёнком – терпение, выдержка, доброжелательность; если вы никак не можете добиться от малыша желаемого ответа или действия, значит вы не сумели объяснить, чего вы хотите; инструкция должна быть простой, чёткой, короткой, содержать понятные ребёнку слова; желательно показать, как это делаете вы, прежде чем малыш вступит в игру сам; резкий тон, раздражение недопустимы, ребёнок должен чувствовать себя комфортно; не жалейте похвал, даже если успехи незначительны. Главное – поверить в свои силы: «Сегодня ты говорил лучше, чем вчера», «Молодец, ты очень старался!».
- ◆ Обязательно начинайте с простых, посильных даже для ребёнка заданий, усложняйте постепенно. Не торопите его, дайте время подумать. Если ребёнок чего-то не знает, можно дать правильный ответ, но лучше, если вы ему предоставите выбор, например: «яблоко, фрукт или овощ?»

Предлагаемые игры и игровые упражнения помогут автоматизировать (закрепить) звук, который ваш ребёнок научился правильно произносить, а так же будут способствовать расширению его словарного запаса, подготовят к усвоению грамоты, предупредят ошибки чтения и письма, научат правильно строить предложения, разовьют связную речь.

- ✓ «Звук потерялся». Называя слова без последнего (или первого – более сложный вариант) звука, попросите ребёнка вернуть его на место, чтобы слово стало понятным. Например, для звука «Р»: \_ак, \_оза, \_учка, \_ыба, \_олики, \_оща; кома\_, кефи\_, севе\_, бисе\_, мухомо\_ и др.
- ✓ «Назови маленький предмет». Предлагая ребёнку слова, где есть нужный звук, попросите изменить его: лодка – лодочка, полка - ... , угол - ... , лошадь - ... , лужа - ... (для звука «Л»).
- ✓ «Назови ласково». Для звука «Р»: рука - ... , сестра - ... , брат - ... , игрушка - ... , и др.
- ✓ Аналогично предыдущим проводятся игровые упражнения «Один – много» и «Скажи, чего много». В первом случае ребёнок учится изменять слова по

числам одновременно с закреплением звука : роза – розы, друг - ... , сестра - ... , ковёр - ... , муравей - ... , рот - ... (звук «Р»). Во втором случае предложите назвать много предметов, употребляя слово «много»: друг – много друзей, игрушка – много ... , карандаш – много ... , грузовик – много ... (звук «Р»). В этих играх детям необходим образец. Не забывайте поощрять правильное произношение.

- ✓ «Доскажи словечко». «Угадай, какое слово я задумал»: ра... (кета, дио, кушка, стение и т.д.), чу... (до, жой, кча, лан). Если ребёнок умеет читать, можно написать слово и закрыть его, пока оно не будет угадано, а затем предложить прочитать. В начале загадывайте хорошо знакомые ребёнку слова, после чего подумайте вместе, какие ещё слова начинаются с данного слога, объясните значение незнакомых, например: ру... (рубанок, рукав, русский, руно, рудник и др.). Можно за правильно угаданное слово засчитывать 1 очко, меняясь с ребёнком ролями.

Предлагаемые чистоговорки помогут закрепить звук, развить слуховую память, повысить интерес ребёнка к речевым упражнениям. Если произношение отдельных слов вызовет затруднение, проговорите их несколько раз медленно по слогам и не забудьте выяснить, правильно ли понял их значение малыш. Проговаривание должно быть осознанным. После тренировок вы можете устроить соревнование, кто больше вспомнит чистоговорок. Не требуйте произнесения в быстром темпе. Можно попросить ребёнка сосчитать, сколько всего слов в чистоговорке, сколько слов с определённым звуком, какая чистоговорка самая длинная, предложите вспомнить всё предложение по подсказке, например: «Расскажи чистоговорку про жука, мышат и т.д.

#### Звуки «Р», «Р`»

- ◆ На дворе трава, на траве дрова, у дров детвора.
- ◆ Раз дрова, два дрова, три дрова.
- ◆ У Кондрата куртка короковата.
- ◆ Повтори без запинки: на осинке росинки  
Засверкали утром перламутром.
- ◆ Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят.
- ◆ Шёл Егорка по пригорку и учил скороговорку.

#### Звук «Л»

- ◆ У ёлки иголки колки.
- ◆ Дятел дуб долбил да не додолбил.
- ◆ Мила искала булавку, а булавка упала под лавку.
- ◆ Кот молоко лакал, а Слава булку в молоко макал.



### Звуки «С», «С`»

- ◆ Я несу суп-суп. А кому? Псу-псу.
- ◆ У Сени и Сани в сетях сом с усами.
- ◆ Носит Сеня сено в сени, спать на сене будет Сеня.
- ◆ Ест киска суп из миски, сыта киска – пуста миска.
- ◆ Снег засыпал стайку сосен, это вовсе вам не осень.

### Звуки «З», «З`»

- ◆ У зайки Бубы заболели зубы
- ◆ Зимним утром от мороза  
На заре звенят березы
- ◆ На березе стрекоза – изумрудные глаза

### Звуки «Ш», «Ж»

- ◆ Жужжит над жимолостью жук,  
Тяжелый на жуке кожух.
- ◆ У ежа – ежата, а у ужа – ужата.
- ◆ Ежата с ежами на ужин бежали.
- ◆ Шапка, да шубка – вот и весь Мишутка.
- ◆ Шесть мышат в шалаше шуршат.



### Звуки «Щ»

- ◆ Щипцы и клещи – вот наши вещи.
- ◆ Усищи, глазищи, когтищи, хвостище,  
А моется всех чище. Это кот – котище.
- ◆ Три щенка щека к щеке, щиплют щетку в уголке.
- ◆ В березовой роще, в чернеющей чаще  
и спрятаться проще и ягоды слаще.

### Звуки «Ч»

- ◆ Кузнечик стрекочет – молчать не хочет.
- ◆ Черепаха не скучая, час сидит за чашкой чая.
- ◆ Речка течет, а печка печет.
- ◆ Шубка овечки теплей любой печки.

Ваш учитель-логопед Деревцова И.Н.